

IGOR MÜLLER

Igor Müller

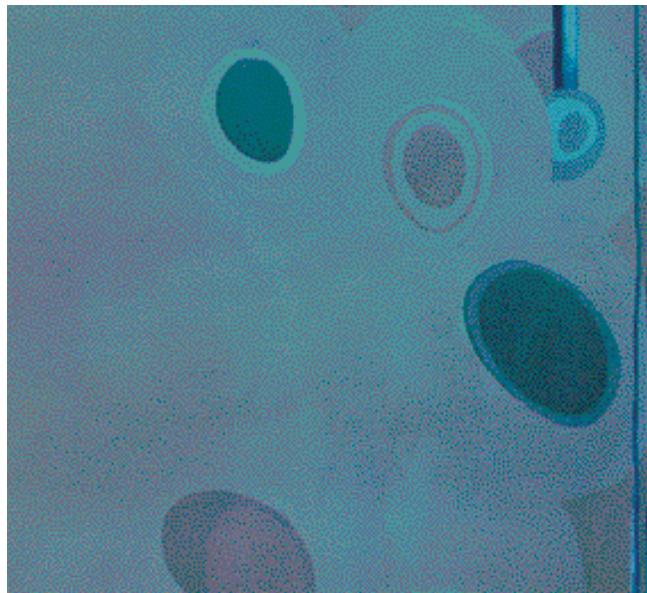
Narodil se 17. listopadu 1967 v Českých Budějovicích.

Studoval na Střední uměleckoprůmyslové škole v Uherském Hradišti (1983–1987).

V současné době se převážně věnuje malbě a kresbě. Je členem Asociace jihočeských výtvarníků.

V letech 1995–2002 vystavoval Igor Müller v řadě měst doma i v zahraničí (Týn nad Vltavou, Český Krumlov, Havířov, České Budějovice, Olomouc, Hodonín, Pasov...).

Centrum zájmu Igora Müllera je stále v procesech přírodního dění, ve snaze nalézt jejich výtvarné paralely a dovést je do podoby zcela svébytné obrazové skladby. V určitém motivickém opakování není ze strany autora snaha o formální recenzi, ale podstatná je pro něho naléhavost samotného tématu. A tak probíhá neustálý proces specifikace, diferenciacce, ba přímo atomizace výrazových prostředků. Müllerova tvorba má od samého začátku určující střed, dvě navzájem mezi sebou oscilující polarity – abstrakci a realitu. A mezi těmito dvěma rovinami panuje jakási neurčitelnost distancí. Bázi obrazu je samotný obraz, předmětný námět je do jisté míry druhotný.



Z CYKLU - GENESIS 130 x 140 cm

Základní idea Müllerovy tvorby aktivizuje samotnou malbu jako meditaci o fyzickém světě.

Vztah otce a syna Jiřího a Igora Müllerových jaksi přirozeně sám o sobě předurčuje dva generační pohledy na současnou problematiku výtvarného umění, a to jak ve výtvarném souznění, tak i v konfrontačních střetnutích.



Z CYKLU - GENESIS 130 x 140 cm