

MILAN CHABERA



Akademický malíř

Milan Chabera

Narodil se 27. 3. 1954 v Praze.

Je absolventem Akademie výtvarných umění v Praze v roce 1979 v ateliéru prof. Jana Smetany. Od roku 1981 Chabera pravidelně vystavuje doma i v zahraničí a jeho obrazy jsou zastoupeny v soukromých sbírkách téměř po celém světě. Milan Chabera žije a pracuje v Praze a v Brandýse nad Labem-Popovicích.



DIVADLO, 1999, 90 x 70 cm

Milan Chabera navazuje ve svých obrazech na evropskou malířskou tradici, s důrazem na český a německý expresionismus počátku století. Jeho dílo významově souvisí s vlnou nové věčnosti, s civilismem Skupiny 42, později s širokým proudem nové figurace a konečně s obnoveným zájmem o bezprostřední a přirozené obrazové dění z počátku osmdesátých let.

(psáno pro katalog 1995)

Chaos a řád – emotivní nekontrolovaná výbušnost a novověká snaha najít střed a podstatné souvis-

losti... to jsou dvě výchozí polohy a nosné pilíře Milana Chabery – uzavřeného, přemítajícího a ve své tvorbě velice koncentrovaného malíře.

V přímém a nekalkulovaném přednesu se dotýká – možná vědomě, ale spíše obdivuhodně napojen na pradávno – prameny společné paměti – otázek s širší platností. Proto nás jeho obrazy, přes svou vířivou exaltovanost dojmají, přitahují a obohacují. Věříme jim, neboť jsou o nás samých.

(psáno pro katalog 2002)

Mnohostranně tvořivý Milan Chabera se věnuje malbě, grafice, zabývá se keramikou, sochou a plastikou. Jeho malba je odrazem nálad a impulzů, jsou to „obrazy bytostného expresionisty“. Obrazům tvořeným olejem a kombinovanou technikou na papíře říká kresby. Od někdejší krajiny se vrátil k figuře. „Vztah muže a ženy, dvojice a trojúhelníky, to je téma nekončící. Mám tolik variant, že se nedají za celý život zpracovat“, říká autor. „Mám rád věci napovězené, nechám prostor divákovi, tím obraz žije.“ V prostředí města se dostavila únava z lidí, při pobytu v přírodě se malíř zdánlivě paradoxně k člověku vrací. Pokud se nechá inspirovat krajinou, umístí do ní figuru a krajina během práce zmizí. Zůstane tak člověk v prostoru.

(rozhovor s autorem o výstavě v Galerii La Femme, Praha – 2002)



DOMLUVÍME SE, 2001, 145 x 145 cm

Obrazy Milana Chabery jsou v České republice v těchto galeriích: Galerie Alfa-Omega, Karlovy Vary • Galerie Hencl, Náchod • Galerie Chagall, Brno • Galerie La Femme, Praha • Galeri Malá Šárka, Praha • Galerie Veselý Výlet, Pec pod Sněžkou • Galerie Zlata Debnar, Praha • Galerie Zlatá Lilie, Praha



AUDIENCE, 2001, 95 x 110 cm